

CURRICOLI - CLASSE QUARTA ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Ascoltare, comprendere e individuare lo scopo di messaggi comunicativi di vario tipo, riconoscendo i rischi legati alla rete (ED. CIVICA - TECNOLOGIA)	Messaggi trasmessi dai media. Registri comunicativi adeguati alla situazione. Vissuti personali	Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione e nell'esercizio di una consapevole cittadinanza digitale. (ED. CIVICA- TECNOLOGIA)
2. Prestare attenzione e interagire nello scambio comunicativo per informarsi, discutere, esprimere alcuni vissuti, applicando giusti comportamenti anche nell'ambiente digitale (ED. CIVICA - TECNOLOGIA).	Lessico appropriato Le regole della convivenza civile nel rispetto delle diversità sociali e culturali. Netiquette (ED.CIVICA- TECNOLOGIA)	
3. Essere consapevole delle diversità culturali e sociali, (ED.CIVICA) ed interagire, rispettandosi reciprocamente, per esprimere le proprie emozioni e stati d'animo.		
4. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.		

LETTURA

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Consolidare le abilità strumentali della lettura: scorrevolezza, correttezza, intonazione.	Testi di vario genere: narrativi, descrittivi, regolativi, informativi e autobiografici. Testi poetici, figure retoriche:similitudine, metafora e personificazione; rima baciata, alternata e incrociata.	Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, autonomamente, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.
2. Utilizzare vari tipi di lettura (orientativa-globale-analitica per l'apprendimento).		
3. Leggere testi narrativi e descrittivi distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.		
4. Estrapolare dai testi letti informazioni utili a uno scopo.		Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.
5. Organizzare e riassumere le informazioni ricavate dalla lettura di un testo.		
6. Leggere testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.		
7. Apprezzare il piacere della lettura individuale e l'ascolto della stessa.		

SCRITTURA

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Organizzare, tramite una traccia, ciò che si intende esporre per iscritto (resoconti di esperienze, brevi racconti).	Testi di vario genere: narrativi, descrittivi, poetici, e autobiografici. Rielaborazioni (riassunto).	Produce testi (di invenzione, per lo studio e per comunicare) legati alle diverse occasioni che la scuola offre.
2. Produrre brevi testi, ortograficamente corretti, seguendo una traccia data.	Diario	
3. Imparare a dividere in sequenze un testo e a riassumerlo.		Sviluppa gradualmente abilità funzionali alla rielaborazione e al riassunto dei testi.
4. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.		
5. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.		

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base e ampliarlo.	Utilizzo del dizionario. Radice e desinenza; prefissi e suffissi.	Capisce e utilizza oralmente e per iscritto i vocaboli fondamentali.
2. Comprendere l'origine delle parole: somiglianza, differenza, omonimia...	Sinonimi, contrari, omonimi.	Conosce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Riconoscere e classificare le parti variabili del discorso e analizzarle.	Nome, articolo, aggettivi e pronomi. Verbi ausiliari, le tre coniugazioni -are, -ere, -ire (modo indicativo). La frase minima: soggetto e predicati.	Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.
2. Riconoscere nel verbo la parte fondamentale della frase.		
3. Riconoscere e classificare le parti invariabili del discorso.		
4. Riconoscere gli elementi principali della frase.		

INGLESE**ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Lessico relativo agli argomenti trattati	Comprende e svolge i compiti secondo le indicazioni date, chiedendo eventuali spiegazioni.

2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.		
--	--	--

PARLATO (PRODUZIONE ORALE)

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	Lessico relatico agli argomenti trattati	Descrive oralmente aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
2. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali dei paesi anglosassoni.	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. (ED.CIVICA)	Lessico relativo agli argomenti trattati. Principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali dei paesi anglosassoni.	Legge e comprende brevi e semplici testi.

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie ecc. anche in formato digitale. (TECNOLOGIA)	Lessico relativo agli argomenti trattati.	Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
	Principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali dei paesi anglosassoni.	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra le forme linguistiche e usi della lingua straniera.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	Prime regole grammaticali: to be - to have - simple present e present continuous di alcuni verbi - soggetto/pronomi personali - alcuni aggettivi possessivi - aggettivi dimostrativi.	Conosce e utilizza alcune regole grammaticali.
2. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.		
3. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.		

STORIA

USO DELLE FONTI

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico, utilizzando anche materiali digitali per l'apprendimento. (TECNOLOGIA)	Il lavoro dello storico; le fonti; la linea del tempo. Utilizzo di software applicativi	Usa la linea del tempo, le carte geo-storiche e i diversi dispositivi multimediali per collocare un fatto o un periodo storico.
2. Rappresentare in un quadro storico sociale, il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato.		

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1 Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate: 1.1 comparare l'organizzazione socio-politica-economica e religiosa delle diverse civiltà; 1.2 riconoscere i legami tra l'espansione di una civiltà e la natura di un territorio.	Civiltà fluviali: Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi. Civiltà del Mediterraneo: Ebrei, Fenici, Cretesi, Micenei. Lettura e analisi dei diritti e doveri dei bambini considerati nella Carta Costituzionale. (ED.CIVICA) (CONFRONTO CON LE SOCIETA' STORICHE STUDIAE).	Conosce le civiltà studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
2 Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.	Gli strumenti per fare storia.	

STRUMENTI CONCETTUALI

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Gli strumenti per fare la storia (linee del tempo, grafici, carte geostoriche, fonti). Mappe concettuali.	Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
2. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo).	Le civiltà studiate	

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e consultare testi di genere diverso.	Le civiltà fluviali.	Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina
2. Elaborare in forma di racconto gli argomenti studiati.	Le civiltà del Mediterraneo.	

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.	Punti cardinali Carte geografiche	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche e strumenti digitali. (TECNOLOGIA)
2. Muoversi consapevolmente e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si ampliano anche attraverso materiali digitali. (TECNOLOGIA)	Osservazione diretta e indiretta: (filmati, fotografie, documenti cartografici, immagini da satellite,..) App (Google Earth - Google Maps) (TECNOLOGIA)	

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite, anche per organizzare visite e/o uscite didattiche. (TECNOLOGIA)	Le carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche) I grafici Gli ambienti naturali dell'Italia	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
2. Localizzare sulla carta geografica fisica dell'Italia le regioni climatiche.	Le regioni climatiche Uscite didattiche	

PAESAGGIO

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani anche attraverso materiali digitali. (TECNOLOGIA).	Le pianure in Italia Le colline in Italia Le montagne in Italia	Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi italiani.
2. Conoscere il concetto di regione geografica, fisica, climatica, amministrativa.	Le coste italiane App (Google Earth - Google Maps) (TECNOLOGIA)	

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
Acquisire il concetto di regione geografica, fisica, climatica e amministrativa.	Le città	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura e vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani.

MATEMATICA**NUMERI**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, comporre, scomporre, numerare progressivamente e regressivamente i numeri interi, riconoscendo il valore posizionale delle cifre fino alla classe delle migliaia.	I grandi numeri	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
2. Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali e le relative prove.	Calcolo orale Addizioni e sottrazioni con più cambi Moltiplicazioni con più di due cifre al moltiplicatore Divisioni con due cifre al divisore Prove delle quattro operazioni Le proprietà delle operazioni	
3. Leggere, operare e confrontare frazioni.	Le frazioni e i numeri decimali	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.
4. Riconoscere frazioni proprie, improprie e apparenti; riconoscere frazioni complementari ed equivalenti.		
5. Calcolare la frazione di un numero.		
6. Trasformare frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.		

SPAZIO E FIGURE

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Descrivere, classificare e costruire le figure geometriche.	Figure piane e solide	Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo. Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico.
2. Comprendere e conoscere le caratteristiche dei poligoni e non poligoni.	Classificazione dei poligoni	
3. Calcolare il perimetro dei poligoni.	Perimetro	
4. Acquisire il concetto di area.	La superficie	
5. Operare con le trasformazioni geometriche.	Simmetria - Rotazione	

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Classificare, utilizzare, interpretare dati e rappresentarli mediante grafici di diverso tipo, anche in formato digitale. (TECNOLOGIA)	Indagini statistiche Grafici statistici Utilizzo degli strumenti multimediali	Utilizza rappresentazioni di dati adeguate in situazioni significative per ricavare informazioni.
2. Individuare situazioni certe, possibili e impossibili.	Moda, media	Impara a riconoscere situazioni di incertezza.

3. Conoscere ed operare con il sistema metrico decimale.	Misure convenzionali Equivalenze	Comprende e utilizza diversi strumenti di misura.
4. Operare con la moneta corrente.	Compravendita	
5. Analizzare, comprendere il testo di un problema e risolverlo utilizzando strategie differenti, anche in formato digitale. (TECNOLOGIA)	Problemi con più domande Problemi con domanda sottintesa Problemi con dati sovrabbondanti e/o mancanti Utilizzo degli strumenti multimediali Problemi con più soluzioni	Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi si possono ammettere più soluzioni.

SCIENZE

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore ecc.	La materia. Gli stati della materia, il calore e la temperatura.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
2. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.	La trasmissione del calore. I passaggi di stato della materia.	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
3. Individuare le proprietà di alcuni materiali attraverso prove e semplici indagini. (TECNOLOGIA)	I materiali e le sue proprietà Osservazione e analisi di oggetti e/o fenomeni comuni (TECNOLOGIA)	Conosce fenomeni, utilizza oggetti e strumenti ed è in grado di esporre ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Il suolo e l'acqua.	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.	Il terreno	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
2. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Regno vegetale Regno animale	
3 Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, utilizzando consapevolmente le risorse ambientali, avvalendosi anche del digitale. (ED. CIVICA e TECNOLOGIA)	L'ambiente e le trasformazioni operate dall'uomo (catene alimentari, ecosistema) Salvaguardia dell'ambiente: deforestazione, effetto serra, raccolta differenziata Conseguenze sull'ambiente, dell'utilizzo non responsabile delle risorse (dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti) (ED. CIVICA - TECNOLOGIA)	Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazione spiegazioni sui problemi che lo interessano. Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. (ED. CIVICA)

MUSICA

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.	Canti di vario genere	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
2. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Suoni e rumori degli ambienti (eventi naturali, esseri umani, animali, oggetti metallici, strumenti musicali) Brani musicali Storie e filastrocche	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
3. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	I simboli nella musica	Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Sperimentazione degli elementi del linguaggio pittorico: punto, linea, superficie, colore, spazio. Produzione di composizioni con ritmo alternato di linee, forme e colori.	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
2. Trasformare immagini e materiali, riconoscendone i difetti e ricercando soluzioni migliorative e creative. (valutazione arte e TECNOLOGIA)	Fotografie, stampe, oggetti e quadri d'autore rispetto a temi prestabiliti	
3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Il colore e diverse tecniche di coloritura, i materiali plasmabili e il loro uso	
4. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Rappresentazione di ambienti e paesaggi in modo consapevole; utilizzo di diverse tecniche pittoriche anche in riferimento alle esperienze artistiche elaborate dalle civiltà antiche.	

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).	Identificazione in un testo visivo degli elementi del linguaggio grafico-pittorico: linee, colori, distribuzione delle forme, campi e piani.	E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

COMPREDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Familiarizzare con il patrimonio artistico e culturale appartenente alla propria e ad altre culture. (ED. CIVICA)	Forme d'arte presenti sul territorio. Rispetto dei beni comuni e del patrimonio culturale. ED. CIVICA	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
2. Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	L'arte nel mondo antico	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse della propria.

EDUCAZIONE FISICA**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Schemi motori combinati.	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Combinazione di gesti in sequenza ritmica.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.	Disciplina sportiva e regole.	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
2. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Giochi di squadra e relative regole.	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Uso corretto degli spazi e degli attrezzi.	Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

RELIGIONE CATTOLICA**LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Leggere direttamente pagine bibliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	L' Antico Testamento, da Mosè ai profeti Gesù storico	L'alunno identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
2. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.	Il Paese di Gesù I Vangeli Il messaggio di Gesù	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Intendere il senso religioso delle celebrazioni principali della religione cattolica a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	Il Vangelo del Natale Il vangelo della Pasqua	L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.