

## CURRICOLI - CLASSE QUINTA ITALIANO

### ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Interagire in modo collaborativo e corretto in una conversazione.	Esperienze personali e comuni. Interviste e indagini.	Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. <span style="color: green;">Usa in modo informato le nuove tecnologie nell'esercizio di una consapevole cittadinanza digitale. (ED.CIVICA)</span>
2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo, l'argomento <span style="color: green;">e i rischi di messaggi trasmessi dai media, applicando i giusti comportamenti. (ED.CIVICA)</span>	Resoconti. Rielaborazioni. Lessico appropriato. Linguaggio settoriale. <span style="color: green;">Regole di comportamento nel mondo digitale. Protezione della propria identità digitale Social network Canali di messaggistica (ED.CIVICA)</span>	
3. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.		
4. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione.		
5. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.		
6. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza.		

## LETTURA

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo.	Testi di vario genere: narrativi, descrittivi, poetici e autobiografici, regolativi e informativi. Inferenze, informazioni implicite ed esplicite. Testi informativi, mappe e schemi. Testi poetici, figure retoriche: similitudine, metafora e personificazione; rime: baciata, alternata e incrociata. Netiquette (ED. CIVICA) Utilizzo di software applicativi, social Media, messaggistica e riservatezza (TECNOLOGIA)	Legge e comprende testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali. Usa in modo informato le nuove tecnologie nell'esercizio di una consapevole cittadinanza digitale. (ED.CIVICA) Inizia a possedere competenze relative alla cybersicurezza. (TECNOLOGIA)
2. Impiegare tecniche di lettura silenziosa.		
3. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.		
4. Ricercare informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.), anche attraverso i canali social, con la consapevolezza dei rischi che si possono incontrare in rete. (ED. CIVICA e TECNOLOGIA).		
5. Leggere testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.		

## SCRITTURA

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza, cogliendone informazioni essenziali relative a: persone, luoghi, tempi, situazione e azioni.	Testi di vario genere. Testi poetici, figure retoriche: similitudine, metafora e personificazione; rime: baciata, alternata e incrociata. Riassunti.	Scrive testi corretti nell'ortografia chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.
2. Produrre e parafrasare testi poetici, cogliendone il significato globale.		
3. Rielaborare testi (ad esempio: riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.		
4. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale rispettando i principali segni interpuntivi.		

**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Consolidare il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad uso frequente) e introdurre nuovi termini, con particolare riferimento all'origine delle parole.	Radice – desinenza; prefissi; suffissi. Sinonimi, omonimi, contrari.	Comprende e utilizza oralmente e per iscritto i vocaboli fondamentali e ne utilizza di nuovi.
2. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).		
3. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.		
4. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.		

**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Convenzioni ortografiche. Parti variabili: nome, articolo, aggettivo, pronome, verbo. Parti invariabili: congiunzioni, preposizioni semplici e articolate, avverbi, esclamazioni. Indicativo e congiuntivo. Le parti della frase. Analisi grammaticale. Analisi logica	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
2. Discriminare le parti variabili e invariabili del discorso.		
3. Riconoscere e usare i tempi e modi del verbo.		
4. Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti).		
5. Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).		
6. Analizzare la frase dividendola in sintagmi.		

**INGLESE****ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)**

<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>TRAGUARDI</b>
Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Lessico relativo agli argomenti trattati	Comprende e svolge i compiti secondo le indicazioni date, chiedendo eventuali spiegazioni.

**PARLATO (PRODUZIONE ORALE)**

<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>TRAGUARDI</b>
1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo, analizzando un'immagine.	Lessico relativo agli argomenti trattati. Principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali dei paesi anglosassoni.	Descrive oralmente aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.		
3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.		
		Conosce ed espone con frasi semplici caratteristiche culturali dei paesi anglosassoni.

**LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)**

<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>TRAGUARDI</b>
Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Lessico relativo agli argomenti trattati. Principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali dei paesi anglosassoni	Legge e comprende testi di vario genere.

**SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)**

<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>TRAGUARDI</b>
Scrivere in forma comprensibile brevi testi, <b>utilizzando anche strumenti digitali (TECNOLOGIA)</b> .	Lessico relativo agli argomenti trattati. <b>Utilizzo di software applicativi (TECNOLOGIA)</b> . Principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali dei paesi anglosassoni.	Descrivere aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente e le caratteristiche culturali dei paesi anglosassoni <b>anche attraverso il digitale (TECNOLOGIA)</b> .

**RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	Regole grammaticali: to be - to have - simple present e present continuous di alcuni verbi - soggetto/pronomi personali - alcuni aggettivi possessivi - aggettivi dimostrativi.	Conoscere e utilizzare alcune regole grammaticali.
2. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.		
3. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazioni costrutti e intenzioni comunicative.		
4. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.		

**STORIA****USO DELLE FONTI**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Rappresentare in un quadro storico- sociale il sistema di relazioni tra segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio.	Immagini di fonti, il nostro patrimonio artistico.	Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale, <b>utilizzando anche la tecnologia.</b> <b>(TECNOLOGIA)</b>
2. Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico, <b>utilizzando anche materiali digitali per l'apprendimento. (TECNOLOGIA)</b>	Documenti scritti. <b>Utilizzo di software applicativi (TECNOLOGIA)</b>	

**ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1 Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate: 1.1 collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del passato; 1.2 individuare i nessi tra gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio.	Greci Persiani Civiltà dell'Italia Romani	Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
2. Individuare gli elementi di contemporaneità e di durata nelle diverse civiltà.	Gli strumenti per fare storia.	

**STRUMENTI CONCETTUALI**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1 Conoscere i vari aspetti di civiltà dell'antichità: 1.1 elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	Gli strumenti per fare la storia (linee del tempo, grafici, carte geostoriche, fonti). Mappe concettuali.	Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

2 Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo).	Le civiltà studiate	
---	---------------------	--

### PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.	Greci Persiani Civiltà dell'Italia	Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina
2. Elaborare in forma di racconto (orale e scritto) gli argomenti studiati.	Romani	

## GEOGRAFIA

### ORIENTAMENTO

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.	Carte geografiche Grafici Tabelle	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, coordinate geografiche e <b>strumenti digitali. (TECNOLOGIA)</b>
2. <b>Muoversi consapevolmente e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si ampliano anche attraverso materiali digitali. (TECNOLOGIA)</b>	Filmati, fotografie, documenti cartografici, immagini da satellite,... <b>App (Google Earth - Google Maps) (TECNOLOGIA)</b>	

### LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.	Le regioni italiane (elementi fisici, antropici, politici, economici e culturali). <b>L'Italia nelle organizzazioni internazionali</b> <b>Ordinamento dello Stato italiano</b> <b>La Costituzione</b> <b>Organizzazione del proprio Comune: organi amministrativi e forme di partecipazione attiva. Storia del tricolore e dell' Emblema della Repubblica Italiana.</b> <b>Collaborazione tra scuola ed Enti locali e territoriali. (ED. CIVICA)</b>	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie). <b>L'alunno è consapevole di essere parte di una società e che è necessario adoperarsi per esserne un membro attivo . (ED. CIVICA)</b>
2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche, climatiche e amministrative. <b>2.1 Conoscere le istituzioni e i principi fondamentali sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali, i segni e i simboli dell'identità nazionale e internazionale. (ED. CIVICA)</b>		

**PAESAGGIO**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.	Le regioni italiane: paesaggi, popolazione, economia, risorse e problemi. <b>APP (TECNOLOGIA)</b>	Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi italiani. Riconosce, localizza e denomina i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia.
2. Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale, <b>anche attraverso l'utilizzo del digitale (TECNOLOGIA)</b>		
3. Conoscere il concetto di regione geografica, fisica, climatica, amministrativa, storico culturale in relazione allo Stato italiano.		

**REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.	Le regioni italiane: risorse, sfruttamento delle risorse, problemi ambientali, tutela dell'ambiente e tutela del patrimonio artistico-culturale. <b>Le fonti rinnovabili e non (ED.CIVICA)</b>	Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e o di interdipendenza. <b>Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.(ED.CIVICA)</b>
2. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale, culturale e <b>ecosostenibile</b> , analizzando le soluzioni adatte, proponendo soluzioni idonee e <b>consapevoli delle risorse ambientali. (ED.CIVICA)</b>		

**MATEMATICA****NUMERI**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri interi e decimali.	Numeri naturali oltre le migliaia Criteri di divisibilità Numeri primi Multipli e divisori Numeri relativi Potenze Calcolo approssimato	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.
2. Consolidare il significato e l'uso dello zero e della virgola.		
3. Conoscere i numeri relativi.		
4. Conoscere il concetto di potenza di un numero.		
5. Effettuare approssimazioni e arrotondamenti.		
6. Eseguire correttamente le quattro operazioni e le relative prove con i numeri interi e decimali.	Le quattro operazioni e relative proprietà Strategie di calcolo mentale Espressioni	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
8. Acquisire destrezza nel calcolo mentale.		
9. Risolvere semplici espressioni.		

10. Consolidare la conoscenza delle frazioni.	Frazioni	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a esperienze in contesti significativi utili per operare nella realtà.
11. Conoscere e calcolare la percentuale, lo sconto, l'aumento.	Percentuali, sconto e aumento	

**SPAZIO E FIGURE**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Conoscere, descrivere, classificare e costruire le figure geometriche.	Figure piane e solide Costruzione di poligoni con l'utilizzo di riga,	Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo.
2. Conoscere, classificare i poligoni regolari e irregolari e calcolarne il perimetro e l'area	Poligoni Calcolo del perimetro e dell'area	
3. Acquisire il concetto di circonferenza e cerchio, riconoscerne gli elementi e calcolarne il perimetro e l'area.	Costruzione del cerchio Circonferenza e area del cerchio	
4. Conoscere e classificare i principali solidi.	Solidi	Riconosce che gli oggetti possono essere diversi a seconda dei punti di vista.
5. Operare con le trasformazioni geometriche.	Similitudine, simmetria, rotazione e traslazione.	

**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Conoscere la procedura necessaria per condurre un'indagine statistica e rappresentare, leggere e interpretare i dati, attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. (TECNOLOGIA)	Indagini statistiche Tabelle, mappe, diagrammi e disegni (TECNOLOGIA)	Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. (TECNOLOGIA)
2. Calcolare la media aritmetica.	Moda, media e frequenza	
3. In situazioni concrete riconoscere eventi certi, incerti, possibili, impossibili, probabili.	Probabilità	Impara a riconoscere situazioni di incertezza.
4. Conoscere ed operare con il sistema metrico decimale, le misure di superficie.	Misure di lunghezza, massa e capacità Misure di superficie Equivalenze	Utilizza i più comuni strumenti di misura.
5. Consolidare la conoscenza dell'euro.	Compravendita	
6. Conoscere e operare con le misure di tempo.	Misure di tempo	



<p>7. Analizzare, comprendere il testo di un problema, risolverlo, utilizzando strategie differenti e/o la più conveniente e saperne spiegare il procedimento adottato anche con tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi. (TECNOLOGIA)</p>	<p>Problemi di vario tipo con diversi livelli di complessità Strategie risolutive differenti Peso netto, tara, peso lordo Tabelle, mappe, diagrammi e disegni (TECNOLOGIA)</p>	<p>Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi si possono ammettere più soluzioni.</p>
---	--	---

## SCIENZE

### OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
<p>Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, utilizzando consapevolmente le risorse ambientali. (ED. CIVICA)</p>	<p>L'energia: le sue fonti e le sue forme. Fonti rinnovabili e non rinnovabili. La Convenzione delle Nazioni Unite sui cambiamenti climatici (ED. CIVICA)</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo, che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030. (ED. CIVICA)</p>

### OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
<p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli attraverso giochi del corpo e strumenti digitali. (TECNOLOGIA)</p>	<p>Il Sistema Solare: stelle, pianeta, asteroidi Il moto apparente del Sole La Terra e il suo satellite I movimenti della Terra e le fasi lunari Utilizzo di software applicativi (TECNOLOGIA)</p>	<p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli anche attraverso il digitale (TECNOLOGIA) Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano ed espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>

### L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
<p>1. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p>	<p>Il corpo umano e i suoi apparati. Utilizzo di software applicativi (TECNOLOGIA)</p>	<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>

2. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e sessualità.		
--	--	--

## MUSICA

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.	Canti di vario genere Inno Nazionale. (Ed civica)	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
2. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Suoni e rumori degli ambienti (eventi naturali, esseri umani, animali, oggetti metallici, strumenti musicali) Brani musicali Storie e filastrocche	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
3. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	I simboli nella musica	Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

## ARTE E IMMAGINE

### ESPRIMERSI E COMUNICARE

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Pianificare ed elaborare prodotti per rappresentare le emozioni e la realtà percepita, <b>elencando gli strumenti e i materiali necessari, riconoscendone le proprietà. (valutazione in arte e TECNOLOGIA)</b>	Sperimentazione degli elementi del linguaggio pittorico: punto, linea, superficie, colore, spazio. <b>Progettazione e realizzazione di oggetti. Proprietà dei materiali (TECNOLOGIA)</b>	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi, comunicativi e disegno tecnico) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). <b>(TECNOLOGIA)</b>
2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni creative.		
3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.		
4. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.		

**OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>TRAGUARDI</b>
Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).	Gli elementi del linguaggio visivo: la linea, il colore e lo spazio	E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

**COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>TRAGUARDI</b>
1. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Forme d'arte presenti sul territorio	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
2. Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	L'arte nel mondo (nello spazio e nel tempo)	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse della propria.

**ED. FISICA**

**IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>TRAGUARDI</b>
Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Schemi motori combinati.	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>TRAGUARDI</b>
Utilizzare, in forma originale e creativa, modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	Combinazione semplice e complessa di gesti in sequenza ritmica.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

### IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.	Disciplina sportiva e le sue regole.	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
2. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e/o di aggregazione, collaborando con gli altri. (ED.CIVICA)	Giochi individuali, di squadra, forme di aggregazione e rispettive regole.	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle come membro attivo di un gruppo. (ED.CIVICA)

### SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Indicazioni sulle corrette condotte alimentari e igieniche Prevenzione degli infortuni negli ambienti scolastici	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.

### RELIGIONE CATTOLICA

#### DIO E L' UOMO

OBIETTIVI	CONTENUTI	TRAGUARDI
Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	Le grandi religioni: islamismo ebraismo cristianesimo induismo buddismo	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i Cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini.	Il cammino della Chiesa	

**IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>TRAGUARDI</b>
Intendere il senso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.	Il Natale e le tradizioni La Pasqua e le tradizioni	L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.